

Nasi Uzdolnieni

Dziś prezentujemy sylwetki dwu uczennic z klasy 7b. Weronika i Zosia to prawdziwe osobowości, obie świetnie się uczą, ale także znajdują czas na wiele zajęć dodatkowych.

Weronika Nowak wzięła udział w Ogólnopolskim Konkursie Literackim Młodzi Twórcy Literatury. Praca Weroniki była autorską interpretacją obrazu „Chłopiec z gitarą” Doroty Goleniowskiej i Eugeniusza Szelańskiego, twórców plockiego muralu.



Poniżej praca Weroniki, za którą otrzymała wyróżnienie:

„NAJLEPSZY MOMENT”

Zastanawialiście się czasem, co by było, gdyby...? No właśnie, co by było gdyby spadł grad wielkości kuli do kręgli? Co by się stało, jeśli autobus, którym jedziecie do szkoły nie przyjechałby i nie zdążylibyście na lekcje, może będąc w kawiarni w sobotę zamiast w piątek, spotkalibyście swoją drugą połówkę? Na pewne rzeczy nie mamy wpływu, dzieją się one niezależnie od nas. Mówimy wówczas o przeznaczeniu lub o losie, który jest nam pisany. Jednak to, jak żyjemy jest, a przynajmniej powinno zależeć od nas samych.

Mural „Chłopiec z gitarą” autorstwa Doroty Goleniewskiej – Szelałgowskiej i Eugeniusza Szelałgowskiego to „najlepszy moment” na to, by zacząć żyć prawdziwie, tak, jak podpowiada nam własne serce. Tytułowy chłopiec z gitarą w mojej opinii jest „księciem” zamkniętym w złotej klatce. Miał on w przyszłości przejąć powierzone mu przez rodziców role. Prawdopodobnie jego przyszłość została już zaplanowana, ktoś miał wobec niego jakieś plany, zadania, którym chłopak powinien sprostać. Królestwo i korona być może są tylko symbolem władzy, posiadania pewnych dóbr materialnych, zaś książę jest chłopcem wychuchanym i całkowicie uzależnionym od czyjeś woli. Przychodzi jednak czas, kiedy bohater mówi „dość”. Decyduje się wziąć sprawy w swoje ręce, chce bowiem zacząć żyć po swojemu. I to jest ten „najlepszy moment”, by powiedzieć „stop”! Nie chcę żyć tak, jak mi każą, chcę żyć według własnych zasad – „krzyczy chłopak”. Nie interesuje go bycie, np. lekarzem, prawnikiem, nie chce rządzić ani zarządzać. Pragnie uciec gdzieś daleko ze swą gitarą, grać i śpiewać i cieszyć się każdą chwilą życia. Droga, którą wybrał chłopak może być trudna i wyboista, ale ucieczka jest „najlepszym momentem” na to, by spełniać swoje marzenia.

Mural jest dla mnie inspiracją do tego, by realizować swoje plany, by podążać za marzeniami i pragnieniami. Często w życiu niestety dzieje się tak, że bliscy mają wobec nas wielkie oczekiwania i wymagania. Za pomocą nas chcą niejako zrealizować swoje niedoszłe, niespełnione ambicje. Chcą, byśmy byli najlepsi, wybierają nam szkoły, zapisują na rozmaite zajęcia, których często nawet nie chcemy. Nie pytają nas o to, czy w przyszłości chcielibyśmy zostać lekarzami, bankierami itp. A być może wielu z nas po prostu chciałoby żyć według własnych zasad. Ktoś może chce być fryzjerem albo ekspedientką w sklepie. Dziękujemy za rady, wiemy, że bliscy chcą dla nas jak najlepiej...ale to jest nasze życie. Nie bójmy się mówić o tym otwarcie. Może to jest właśnie ten „najlepszy moment”, by pokazać czego chcemy. Chłopiec z gitarą zainspirował mnie również do tego, by podążać za naszymi celami. W przyszłości myślę o tym, by przeprowadzić się do Korei Południowej i tam móc uczyć języka polskiego. Chciałabym również perfekcyjnie mówić w języku koreańskim. Na razie są to jednak odległe plany i pragnienia.

Ale wiecie co?

Powiem Wam jeszcze, że z pewnością posłucham głosu swojego serca i tak jak chłopak z muralu znajdę w sobie odwagę, by żyć tak, jak ja chcę, a nie jak chcą inni. I jak nadejdzie ten „najlepszy moment”, na pewno zrobię to, a Was o tym z pewnością poinformuję.

Isia

Z kolei **Zosia Jurczak** wzięła udział w organizowanym przez Uniwersytet Zielonogórski - w ramach Akcji Uniwersytet Dzieciom - konkursie na Kartkę Bożonarodzeniową. Honorowy patronat nad konkursem objął Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego- **prof. dr hab. Wojciech Strzyżewski**. Tegorocznemu jury przewodniczyła **prof. Maria Mrówczyńska** – prorektor ds. Współpracy z Gospodarką UZ, a członkami komisji konkursowej byli studenci Wydziału Artystycznego naszej uczelni: **Natalia Borończyk, Angelika Kąpielska, Julia Surowiec** oraz **Jakub Linczewski**. Na konkurs napłynęło **286 prac**, z których zgodnie z regulaminem, wyłoniono po jednej zwycięskiej, z poszczególnych kategorii wiekowych. Praca Zosi okazała się zwycięską i to właśnie Jej kartka z motywem Bożego Narodzenia została wysłana z życzeniami do zaprzyjaźnionych z naszym uniwersytetem instytucji w kraju i za granicą.

Oto praca Zosi:



UNIwersYTET
ZIELONOGÓRSKI



Zosia Jurczak, 13 lat
Konkurs na Kartkę Bożonarodzeniową
Akcja „Uniwersytet Dzieciom”



Obu dziewczynkom gratulujemy sukcesów i trzymamy kciuki za następne!

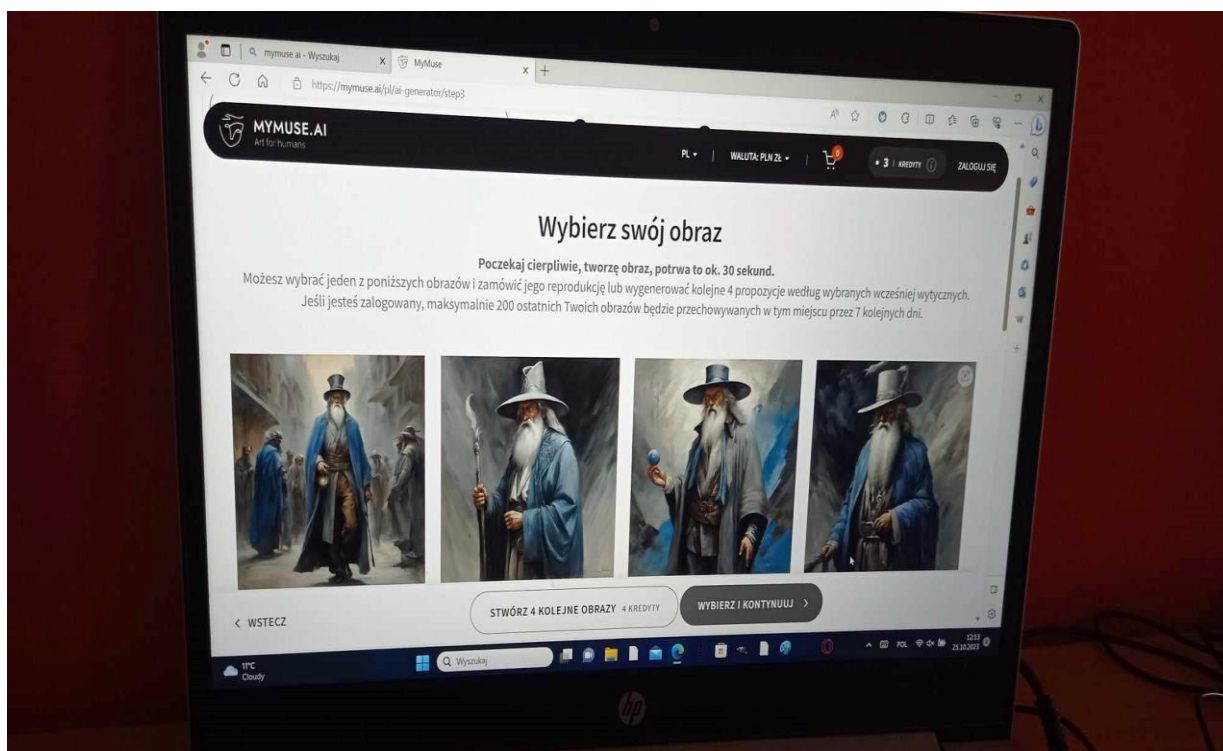
Lekcje TIK w mig!

MYMUSE.AI to platforma umożliwiająca generowanie unikalnych obrazów za pomocą sztucznej inteligencji.

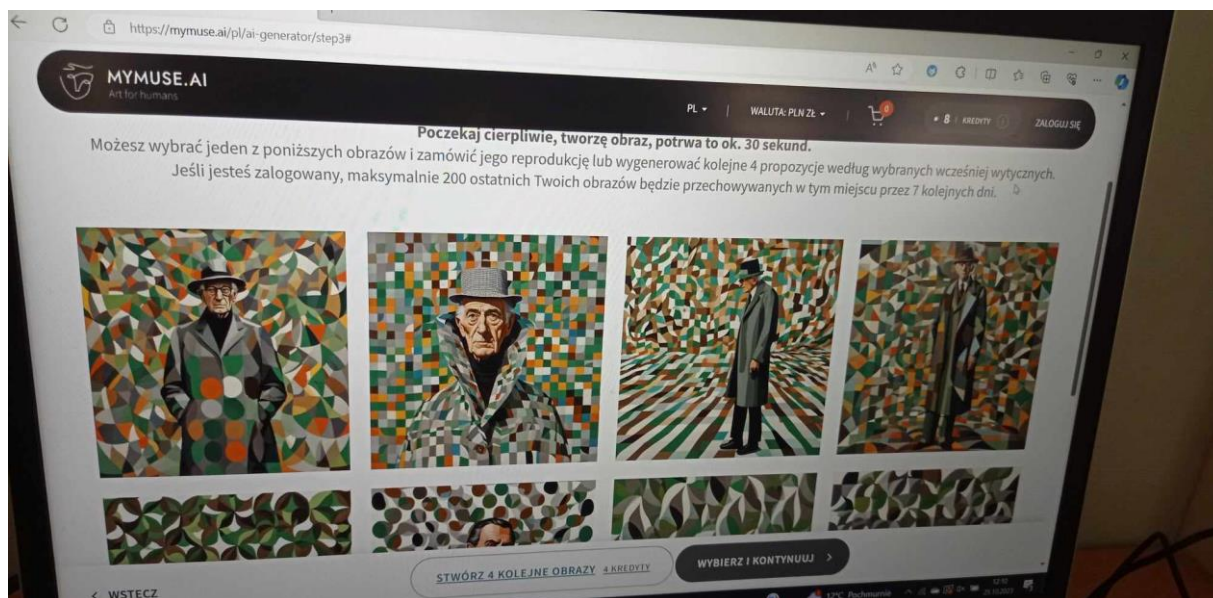
Uczniowie klasy 7b na języku polskim wykorzystywali **mymuse.ai** jako narzędzie do nauki i ciekawego utrwalania materiału. Wspólnie generowaliśmy obrazy ilustrujące przeczytane już lektury. Uczniowie poznali, że wpisywanie promptu, dzięki któremu wykorzystuje się AI to przyszłościowa umiejętność, ale sztuczna inteligencja jest także niedoskonała, nie zawsze otrzymujemy oczekiwany efekt...

Poniżej prace uczniów:

Gandalf z powieści Tolkiena „Hobbit, czyli tam i z powrotem”



Scrooge z „Opowieści wigilijnej” Ch.Dickensa



Ania Shirley z powieści L.M.Montgomery „Ania z Zielonego Wzgórza”

